



Auteur

Alien Project FR

Une vidéo TRÈS INTÉRESSANTE que je ne résiste pas à vous partager, concernant les missions lunaires américaines dans les années 60' et 70'. Nous aurait-on caché des choses ? Noooooon, ils n'auraient pas osé....

Voir le lien : <https://www.youtube.com/watch?v=N2qooUd8WnE&t=165s>

Et ici, une page Internet de l'armée américaine sur des images Haute Définition de la Lune, prises en 1994. Vous pouvez agrandir vous-même l'image.

Donc, en agrandissant cette image, on aperçoit assez rapidement des zones censurées en noir par la NASA. Mais pour quelle raison s'il n'y a rien de particulier sur la Lune ??

Bon, j'imagine que les détracteurs y verront simplement des beugues numériques. Mais ne serait-il pas intéressant d'interroger la Navy au sujet de ces "caviardages" ?

Voir le lien : <https://www.nrl.navy.mil/clementine/clm/>

ESP

Un video MUY INTERESANTE que no puedo resistirme a compartir con ustedes, sobre las misiones lunares americanas en los años 60 y 70. ¿Hemos estado escondiendo cosas? Noooooo, no se habrían atrevido....

Ver el link: <https://www.youtube.com/watch?v=N2qooUd8WnE&t=165s>

Y aquí hay una página web militar de los EE. UU. Con imágenes de alta definición de la Luna, tomadas en 1994. Puede ampliar la imagen usted mismo.

Entonces, al ampliar esta imagen, podemos ver rápidamente numerosas áreas censuradas en negro por la NASA. Pero, ¿por qué lo habrían hecho si no hay nada especial en la Luna?

Bueno, supongo que los detractores lo verán como unos bichos digitales. ¿Pero no sería interesante preguntarle a la US Navy sobre estas "censuras"?

Ver el link : <https://www.nrl.navy.mil/clementine/clm/>

ENGL

A VERY INTERESTING video that I can't resist sharing with you, concerning the American lunar missions in the 60s and 70s. Have we been hiding things? Noooooo, they wouldn't have dared....

To see the link : <https://www.youtube.com/watch?v=N2qooUd8WnE&t=165s>

And here is a US military webpage on High Definition images of the moon, taken in 1994. You can zoom the image yourself.

So, by enlarging this image, we can quickly see areas censored in black by NASA. But for what reason if there is nothing special on the Moon?

Okay, I guess detractors will just see it as digital buggers. But wouldn't it be interesting to ask the Navy about these "censure"?

To see the link : <https://www.nrl.navy.mil/clementine/clm/>



YOUTUBE.COM

Ils n'étaient pas seuls sur la Lune

Voir la traduction · 1 j

Ghislain Dupres Photoshot existait déjà avant la prise de ses clichés, c'était plus discret de refaire l'image en gommant que de coller des centaines de rectangles noirs de 20 km de long à la surface de la lune.

"Vous pouvez agrandir vous-même l'image." l'avez-vous vraiment fait ? En zoomant en bas à droite de l'image, sur des milliers de kilomètres, on trouve un "quadrillage" de centaines de ces rectangles noirs TOUS de la même longueur, TOUS horizontaux, TOUS alignés verticalement et horizontalement au pixel près ! Des choses à cacher tous les XX kilomètres et XX mètres x 100 ? Votre argument est farfelu. En bref, c'est une soi disant censure bien trop droite pour quelque chose de rond 😊

N'oubliez pas que cette photo est une planisphère, tout est déformé pour rentrer une surface ronde sur une feuille à plat

1 j



Denis Ruelle Ghislain Dupres et pour ce qui concerne objets floutés ?

1 j

Ghislain Dupres Denis Ruelle Pour des photos détaillées il y a eu beaucoup mieux depuis, le mieux c'est d'aller voir les clichés des japonais avec leur sonde Kaguya et/ou de la sonde Chinoise Chang'e 4. Il y a des tas de moyens de se faire une idée par soi-même.

1 j

Denis Ruelle Ghislain Dupres ça ne réponds pas à ma question, je crois. C'est quoi ces objets ? Pourquoi les floutés ?

1 j

Ghislain Dupres Denis Ruelle Pourquoi me poser cette question ? J'ai écrit quelque part qu'il y avait des objets floutés ? Quand on sait qu'un pixel correspond à une surface de 5 ou 10 m de large, le moindre objet ne serait pas visible, même un grand bâtiment serait à peine décelable. Ce que fait la NASA m'importe, comme tout ce qui peut être dit sur eux, m'importe également, ils ne sont plus une référence. Je vous l'ai dit, ces mêmes "masquages" ou anomalies devraient être aussi obligatoirement présents à la fois aussi pour les chinois et les japonais, ces derniers ont fait des clichés qui ressemblaient à quelque chose avec une bien meilleur résolution.

1 j



Vincenzo Vicario Il est évident que youtube est une preuve 😊 Photoshop n'a qu'à bien se tenir 😊

1 j

